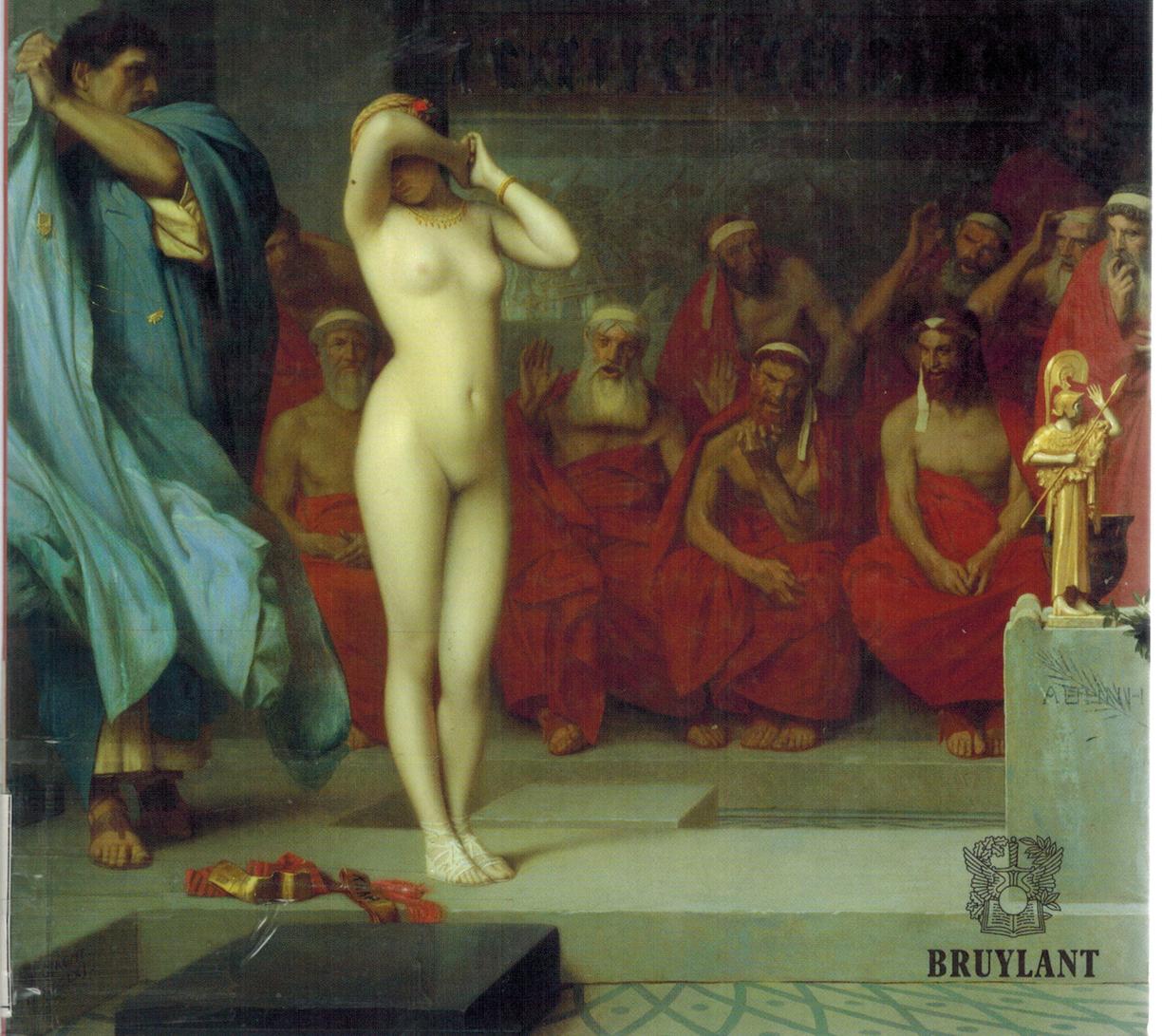


Manipulations dialectiques

Pascal Souris



BRUYLANT

Manipulations dialectiques

On enseigne que la justice s'administre par syllogismes.

À une situation - la mineure - correspondrait une norme - la majeure -.

La conclusion - le jugement - résulterait de l'adéquation de la mineure à la majeure.

En réalité la conviction de l'interlocuteur se conquiert souvent par des moyens qui s'écartent du syllogisme : apitoiement, humour, ironie, pression, menace, exagération, adoucissement verbal, mensonge, esquivé, usure, culpabilisation, excès de langage, flatterie, expression de remords, réification, casuistique...

Ce traité, à partir d'exemples issus de l'histoire judiciaire, décrypte les principaux procédés de manipulation dialectique en matière judiciaire, classés en quatre catégories :

- altération ou l'oblitération de la réalité (Titre I) ;
- altération de la logique (Titre II) ;
- subjectivation du rapport au juge (Titre III) ;
- altération de l'adversaire, de sa thèse et de son image (Titre IV).

Photo de couverture :
Phryne vor den Richtern
Gemälde / Öl auf Leinwand von Jean-Léon Gérôme, 1861,80 x 128 cm
Original: Hamburg, Hamburger Kunsthalle / 1910
Standort bitte unbedingt angeben!
Foto: Elke Walford

www.bruylant.be

MANDIAMB
ISBN 978-2-8027-3042-2

