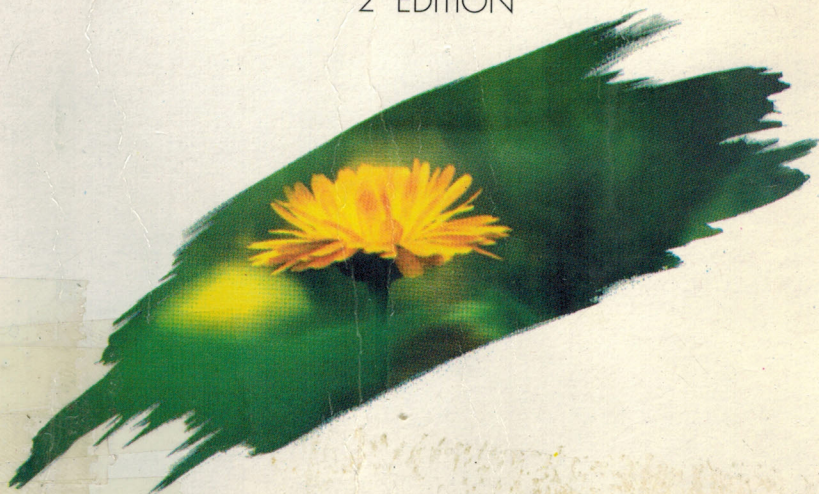


RACHID MIMOUNI

UNE  
PAIX  
A  
VIVRE

ROMAN  
2<sup>e</sup> EDITION



**ENAL**



C ONSIDERE désormais comme l'un des auteurs les plus puissants de sa génération, Rachid Mimouni représente l'un de nos derniers "vigiles littéraires".

Son œuvre romanesque s'inscrit dans la mouvance, les travers et les dérives d'une société oedipienne, en quête de son identité et de son temps.

Ses œuvres – plus de huit parues à ce jour, ici et ailleurs – paraissent avec une régularité rassurante et correspondent, toujours avec plus de fidélité et de courage, à ses engagements et à ses combats.

La SNED a été sa première tribune littéraire, en 1978 avec *Le printemps n'en sera que plus beau*. *Une paix à vivre* que nous rééditons aujourd'hui – 1ère éd. ENAL, 1983 – a été publié après *Le fleuve détourné*.

Ce roman illustre une étape dans la manière d'écriture du romancier qui s'inscrit nécessairement dans l'environnement du texte et du contexte actuels.