

حقوق املكية الفكرية

الأستاذ الدكتور
جدوي سيد محمد أمين.

الطبعة الأولى
م 2025

الناشر
مكتبة الوفاء القانونية
محمول : 00201003738822 الاسكندرية

34
27
265

المحتويات

الصفحة	الموضوع
مقدمة:	مقدمة: مفهوم الملكية الفكرية.
المبحث الأول: مفهوم الملكية الفكرية.	المبحث الأول: مفهوم الملكية الفكرية.
المطلب الأول: تعريف الملكية الفكرية.	المطلب الأول: تعريف الملكية الفكرية.
المطلب الثاني: التطور التاريخي لحقوق الملكية الفكرية.	المطلب الثاني: التطور التاريخي لحقوق الملكية الفكرية.
المطلب الثالث: خصائص حقوق الملكية الفكرية.	المطلب الثالث: خصائص حقوق الملكية الفكرية.
المبحث الثاني: الطبيعة القانونية للملكية الفكرية ومصادرها.	المبحث الثاني: الطبيعة القانونية للملكية الفكرية ومصادرها.
المطلب الأول: الطبيعة القانونية لحقوق الملكية الفكرية.	المطلب الأول: الطبيعة القانونية لحقوق الملكية الفكرية.
المطلب الثاني: مصادر حقوق الملكية الفكرية.	المطلب الثاني: مصادر حقوق الملكية الفكرية.
الفرع الأول: المصادر الدولية لحقوق الملكية الفكرية.	الفرع الأول: المصادر الدولية لحقوق الملكية الفكرية.
أولاً: اتفاقيات الحماية.	أولاً: اتفاقيات الحماية.
ثانياً: اتفاقيات التصنيف.	ثانياً: اتفاقيات التصنيف.
الفرع الثاني: المصادر الوطنية لحقوق الملكية الفكرية.	الفرع الثاني: المصادر الوطنية لحقوق الملكية الفكرية.
المبحث الثالث: مجالات حقوق الملكية الفكرية.	المبحث الثالث: مجالات حقوق الملكية الفكرية.
المطلب الأول: حقوق الملكية الصناعية والتجارية.	المطلب الأول: حقوق الملكية الصناعية والتجارية.
الفرع الأول: حقوق الملكية الصناعية ذات الطابع الابتكاري.	الفرع الأول: حقوق الملكية الصناعية ذات الطابع الابتكاري.
أولاً: براءات الاختراع.	أولاً: براءات الاختراع.
ثانياً: التصاميم الشكلية للدواتر المتكاملة.	ثانياً: التصاميم الشكلية للدواتر المتكاملة.
ثالثاً: الرسوم والنماذج الصناعية.	ثالثاً: الرسوم والنماذج الصناعية.

الصفحة	الموضوع
	الفرع الثاني: حقوق الملكية الصناعية ذات الطابع التجاري.
	أولاً: العلامة التجارية.
	ثانياً: تسمية المنشأ.
	المطلب الثاني: الملكية الأدبية والفنية.
	الفرع الأول: حقوق المؤلف.
	الفرع الثاني: الحقوق المجاورة لحقوق المؤلف.
	الفرع الثالث: أنواع المصنفات المشمولة بحماية حقوق المؤلف.
	أولاً: المصنفات الأصلية.
	ثانياً: المصنفات المشتقة.
	ثالثاً: مصنفات التراث التقليدي والمصنفات الوطنية.
	المبحث الرابع: حماية حقوق الملكية الفكرية في التشريع الجزائري.
	المطلب الأول: الهيئات المختصة بحماية الملكية الفكرية.
	الفرع الأول: الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة ONDA.
	الفرع الثاني: المعهد الوطني للملكية الصناعية INAPI.
	الفرع الثالث: دور إدارة الجمارك في حماية الملكية الأدبية والفنية.
	أولاً: التدخل عن طريق الطلب.
	ثانياً: التدخل المباشر.

الصفحة	الموضوع
	المطلب الثاني: الحماية المدنية والجزائية للملكية الفكرية.
	الفرع الأول: الحماية المدنية للملكية الفكرية.
	أولاً: الخطأ
	ثانياً: الضرر.
	ثالثاً: علاقة السببية.
	الفرع الثاني: الحماية الجزائية للملكية الفكرية.
	أولاً: أركان جريمة تقليد الملكية الفكرية.
	1- الركن الشرعي.
	2- الركن المادي.
	3- الركن المعنوي.
	ثانياً: المتابعة الجزائية والجزاء في جريمة تقليد الملكية
	الفكرية.
	1- إجراءات المتابعة الجزائية في جريمة تقليد
	الملكية الفكرية.
	2- عقوبة جريمة تقليد الملكية الفكرية
	خاتمة:
	قائمة المراجع:
	فهرس المحتويات: